

PARTITUR

ANDRAMOIENNEPEMOUSA

NILS THOMA

(v2015-04-17)

$\text{♩} = 98$

A

ALTSAXOPHON IN ES

TENORSAXOPHON IN B

POSAUNE

E-PIANO

E-BASS

DRUM SET

ALTSAX. ES

TENSAX. B

Pos.

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

ALTSAX. Es

TENSAX. B

Pos.

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

9

FMIN⁷ E^b C GMIN⁷ FMIN⁷ A^b B^b

ALTSAX. Es

TENSAX. B

Pos.

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

13

FMIN⁷ C FMIN⁷ C⁷

B 

ALTSAX. Es

TENSAX. B

Pos.

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

△△△

FMIN⁷ E^b A^b C

ALTSAX. Es

TENSAX. B

Pos.

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

21

FMIN⁷ E^b C E

ALTSAX. Es

25

TENSAX. B

Pos.

F MIN⁷ E^b C G MIN⁷ F MIN⁷ A^b B^b

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

FINE

ALTSAX. Es

29

TENSAX. B

Pos.

F MIN⁷ C F MIN⁷ C⁷

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

C

ALTSAX. Es

TENSAX. B

Pos.

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

3 3 3

FMIN⁷ E^b A^b C

ALTSAX. Es

TENSAX. B

Pos.

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

37

FMIN⁷ E^b C E

ALTSAX. Es

41

TENSAX. B

Pos.

FMIN⁷ E^b C GMIN⁷ FMIN⁷ A^b B^b

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

ALTSAX. Es

45

TENSAX. B

Pos.

FMIN⁷ C FMIN⁷ C⁷

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

SOLO

D MIN⁷

C

F

A

ALTSAX. Es

TENSAX. B

Pos.

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

D MIN⁷

C

A

A

ALTSAX. Es

TENSAX. B

Pos.

E. PNO.

E-Bs.

D. S.

D MIN⁷

C

A

A

D MIN⁷ C A E MIN⁷ D MIN⁷ F G
 ALTSAX. Es
 57
G MIN⁷ F D A MIN⁷ G MIN⁷ B^b C
 TENSAX. B
F MIN⁷ E^b C G MIN⁷ F MIN⁷ A^b B^b
 Pos.
F MIN⁷ E^b C G MIN⁷ F MIN⁷ A^b B^b
 E. PNO.
 E-Bs.
 D. S.
D MIN⁷ A D MIN⁷ A⁷ (LAST X ONLY) D.S. AL FINE

ALTSAX. Es
 61
G MIN⁷ D G MIN⁷ D⁷ (LAST X ONLY)
 TENSAX. B
F MIN⁷ C F MIN⁷ C⁷ (LAST X ONLY)
 Pos.
F MIN⁷ C F MIN⁷ C⁷
 E. PNO.
 E-Bs.
 D. S.